

# Christian Poggioni

*Attore, regista, formatore*



## CHRISTIAN POGGIONI

Diplomato in recitazione alla prestigiosa **Scuola del Piccolo Teatro di Milano** nel 1999 sotto la guida di Giorgio Strehler.

Si laurea con lode presso l'Università Statale di Milano e successivamente frequenta con il massimo dei voti un master in regia negli Stati Uniti, presso la School of Cinematic Arts - University of Southern California di Los Angeles. esperienza che lo porterà a lavorare come assistente alla regia presso la Kaye Playhouse di New York.

### TEATRO, CINEMA E TELEVISIONE

In oltre vent'anni di carriera, ha recitato nei più importanti teatri italiani in spettacoli diretti da maestri della scena come Giorgio Strehler, Peter Stein, Massimo Castri, Antonio Calenda, Paolo Valerio prendendo parte a tournée nazionali ed europee. Ha inoltre prodotto, diretto e interpretato spettacoli di autori classici e contemporanei, spaziando da Sofocle a Samuel Beckett, da Shakespeare a Dario Fo, da Platone a Éric-Emmanuel Schmitt, da Dante a Dickens e molti altri.

Ha recitato in produzioni televisive, cinematografiche e radiofoniche per Mediaset, RAI e Radio Svizzera Italiana.

### ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

Collabora stabilmente con l'Università Cattolica di Milano, dove dal 2012 è maestro di recitazione e regista presso la *Scuola di Alta Formazione Teatro Antico In Scena*, diretta prima da Giorgio Albertazzi e poi da Antonio Calenda.

Ha condotto corsi intensivi di public speaking, team building e utilizzo delle tecniche teatrali per migliorare la comunicazione non verbale e paraverbale per istituzioni tra le quali Gucci, Università Statale di Trento, Università degli Studi dell'Insubria.

Dal 2013 al 2020 ha tenuto il corso *Communication Empowerment for Management* presso Scuola di Como, collegio universitario di merito per studenti del Politecnico di Milano e Università dell'Insubria.

### CONTATTI

+39 329 3022179 - [c.poggioni@gmail.com](mailto:c.poggioni@gmail.com) - [www.christianpoggioni.it](http://www.christianpoggioni.it)



## REPERTORIO

Per info dettagliate [www.christianpoggioni.it](http://www.christianpoggioni.it)

### AUTORI CLASSICI

- *Platone* – **Apologia di Socrate**
- *Platone* – **Simposio**
- *Dante* – **Inferno, Purgatorio, Paradiso**
- *Charles Dickens* – **Canto di Natale**
- *Shakespeare's Memories*

### AUTORI CONTEMPORANEI

- *Dario Fo* – **Mistero Buffo e altre storie**
- *Dario Fo* – **Lu santo jullare Francesco**
- *Éric-Emmanuel Schmitt* – **La notte degli ulivi**
- *Éric-Emmanuel Schmitt* – **Vangelo secondo Pilato**
- *Samuel Beckett* – **Aspettando Godot**

### TEATRO IN LINGUA INGLESE

- *Plato* – **Apology of Socrates**
- *Shakespeare, Bach and the seven ages of life*

## DRAMMATURGIE ORIGINALI

- *Tradimenti – da Erodoto a Totò*
- *Nostos – sognare partire tornare*
- *La Grande Guerra*
- *Montagna – se non mente chi dice che Dio qui non è lontano*
- *Il Giorno della Memoria*
- *Ultima arringa di Piero Calamandrei – in difesa di Danilo Dolci e della Costituzione*

## SPETTACOLI – CONCERTO

- *Fabrizio De André – **La buona novella***
- *Fabrizio De André – **Non al denaro, non all'amore né al cielo***
- *Leonard Cohen – **Il poeta che cantava le donne***
- *Franco Battiato – **Cerco un centro di gravità permanente***
- *Gaber & Jannacci – **Cantastorie controcorrente***

## TEATRO E LETTERATURA

- *Italo Calvino – **Le città invisibili***
- *Pasolini poeta*
- *Carlo Emilio Gadda tra Milano e la Brianza profanata*
- *Fosco Maraini – Nel cosmo e fuori dal cosmo*
- *Fedor Dostoevskij – **La leggenda del grande inquisitore***

